

Universidad del Salvador

Facultad de Ciencias de la Educación y de la Comunicación Social

Licenciatura en Periodismo

Tesis monográfica

El conflicto entre Argentina y Uruguay
por las papeleras en la agenda mediática

Análisis de los diarios Clarín, La Nación y Página/12

Realizado por: Carlos Crovara

Directora de la Carrera de Periodismo: Prof. Lic. Erica Walter

Tutora de la tesis monográfica: Prof. Dra. Graciela Paredes

Asesor metodológico: Prof. Leonardo Cozza

Asignatura: Seminario de Investigación Periodística

Cátedra: Prof. Lic. Erica Walter / Prof. Leonardo Cozza

Buenos Aires, febrero de 2008

E-mail: carloscrovara@gmail.com

Tel. Part.: 4821-4157 / Cel.: 1562056581

ABSTRACT:

La radicación de dos pasteras en la localidad uruguaya de Fray Bentos ocasionó un conflicto político entre Argentina y Uruguay. El diferendo tuvo una amplia repercusión en los medios de comunicación de ambos países.

La hipótesis de esta investigación es que entre los años 2005 y 2006, los diarios argentinos *Clarín*, *La Nación* y *Página/12* presentaron en su contenido una postura neutral frente al conflicto por las papeleras. Para comprobar esta hipótesis, se realiza un análisis cuantitativo de las notas periodísticas referidas al tema y publicadas por los medios mencionados durante el período comprendido entre el 1 de enero de 2005 y el 31 de diciembre de 2006. A este análisis se le agrega otro de carácter cualitativo que incluye las notas sobre dos hechos relacionados con el caso que sucedieron en mayo de 2006.

Comparando ambos análisis, los resultados difieren. En el estudio cuantitativo se comprueba parcialmente la hipótesis ya que *La Nación* y *Clarín* mantienen la neutralidad frente a la disputa, pero *Página/12* toma posición. En cambio, en el análisis cualitativo se verifica completamente la hipótesis porque los tres diarios mencionados adoptan una postura neutral ante la controversia.

Palabras claves: *papeleras – pasteras – industria de la celulosa – contaminación*

A mi familia, mis amigos y a la profesora Graciela Paredes

por su constante apoyo y motivación.



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

ÍNDICE

Introducción.....	7
Capítulo 1: La producción de celulosa.....	9
1.1. La celulosa y el papel.....	9
1.2. La elaboración de pasta celulósica.....	10
1.3. Procesos y tecnología de Botnia y ENCE.....	13
1.4. Voces a favor y en contra.....	14
1.5. La posición de Greenpeace.....	16
1.6. Conclusión.....	18
Capítulo 2: Situación de la industria celulósica.....	19
2.1. El mercado mundial de la celulosa.....	19
2.2. La globalización del sector celulósico.....	21
2.3. Producción mundial de pulpa blanqueada químicamente.....	22
2.4. La industria celulósica en América Latina.....	23
2.4.1. El panorama del sector en la Argentina.....	26
2.5. Conclusión.....	29
Capítulo 3: El desarrollo del diferendo por las pasteras uruguayas.....	31
3.1. El plan nacional de forestación.....	31
3.2. El desembarco de ENCE y Botnia.....	33
3.3. Los reclamos ambientalistas.....	36
3.4. Un verano complicado.....	41
3.5. La reunión en Chile.....	42
3.6. La presentación en La Haya.....	43
3.7. El diferendo en el Mercosur.....	47
3.8. El estudio del Banco Mundial.....	48

3.9. La “facilitación” española.....	50
3.10. El apoyo del Banco Mundial a Botnia.....	51
3.11. Una nueva presentación en La Haya.....	51
3.12. La reubicación de ENCE.....	52
3.13. Conclusión.....	53
Capítulo 4: Dos ciudades enfrentadas.....	55
4.1. Gualeguaychú.....	55
4.1.1. Reseña histórica.....	55
4.1.2. Economía.....	57
4.1.3. La oposición a las pasteras.....	58
4.2. Fray Bentos.....	59
4.2.1. Reseña histórica.....	59
4.2.2. Economía.....	61
4.2.3. La defensa de las papeleras.....	62
4.3. Conclusión.....	63
Capítulo 5: Teorías de la comunicación social y conceptos aplicados al caso de estudio.....	64
5.1. Agenda-setting.....	64
5.2. La construcción social de la realidad.....	70
5.3. La espiral del silencio.....	73
5.4. La objetividad periodística.....	76
5.5. Conclusión.....	78
Capítulo 6: Metodología de análisis.....	80
Capítulo 7: Los resultado del análisis.....	83
7.1. Análisis cuantitativo.....	83
7.1.1. Asambleístas.....	84
7.1.2. Papeleras.....	85

7.1.3. Neutralidad vs. Toma de posición.....	86
7.1.4. Género de opinión.....	87
7.2. Análisis cualitativo.....	88
7.3. Conclusión.....	91
Conclusión.....	93
Bibliografía.....	95
Apéndice I: Semanas muestrales para análisis de contenido.....	101
Apéndice II: Planilla de codificación de datos.....	104
Apéndice III: Artículos periodísticos del análisis de contenido.....	105
Apéndice IV: Registro de identificación de los diarios nacionales de información gral.....	122
Apéndice V: Expediente de identidad de los diarios nacionales de información gral.....	123
Apéndice VI: Cronología de los principales hechos del diferendo por las papeleras.....	124
Apéndice VII: Resumen de la tesina.....	129
Edición electrónica en CD-ROM.....	152

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

INTRODUCCIÓN:

La construcción de las papeleras ENCE y Botnia en la localidad uruguaya de Fray Bentos marcó desde el 2005 un punto de inflexión en las relaciones entre Argentina y Uruguay. La hermandad histórica entre ambos pueblos fue dejada de lado para dar paso al surgimiento de un nacionalismo exacerbado.

Por un lado, los habitantes de la ciudad argentina de Gualeguaychú se organizaron en una asamblea ciudadana para denunciar los eventuales daños al medio ambiente y a la salud humana que ocasionarían las plantas de celulosa. Por el otro lado, los pobladores de Fray Bentos apoyaron la radicación de los emprendimientos porque reactivarían económicamente la región.

Ante esta situación, los gobiernos de ambos países intervinieron en la disputa. El presidente argentino Néstor Kirchner, que en un principio no objetaba los proyectos, se sumó a la causa ambientalista tras la masiva marcha contra las papeleras que se realizó en abril de 2005, sobre el puente internacional General San Martín. En tanto, el primer mandatario uruguayo Tabaré Vázquez defendió las inversiones por su impacto positivo en la economía nacional.

Las negociaciones diplomáticas, donde intervino el rey español Juan Carlos de Borbón, lograron que ENCE se reubicara en la localidad uruguaya de Punta Pereyra, Colonia. No obstante, el reclamo de los asambleístas entrerrianos continuó al igual que la construcción de la planta de Botnia.

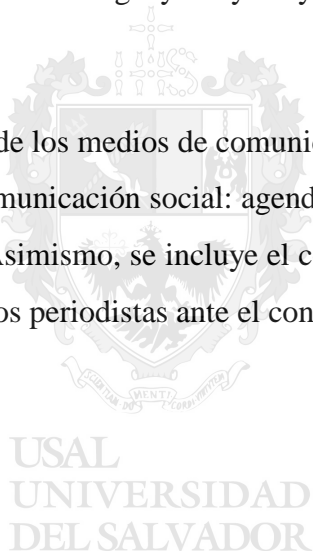
Esta investigación se plantea estudiar la postura de los principales diarios argentinos frente al diferendo por las papeleras, partiendo de la hipótesis de que entre los años 2005 y 2006, los medios *Clarín*, *La Nación* y *Página/12* se mantuvieron neutrales ante la disputa.

Para comprobar la hipótesis, se realizan dos tipos de análisis: uno cuantitativo y otro cualitativo. El primero comprende una selección de notas periodísticas referidas al tema y publicadas por los medios estudiados entre el 1 de enero de 2005 y el 31 de diciembre de

2006. En tanto, el segundo análisis abarca a los artículos sobre dos hechos relacionados con el caso que sucedieron en mayo de 2006.

Con respecto a la explicación del caso de estudio, se define qué es la celulosa y el papel, y se muestran cuáles son las etapas para la elaboración de pasta celulósica. También se detallan las tecnologías y procesos que emplearán ENCE y Botnia, y las objeciones que se les hacen. Se presentan datos sobre el mercado mundial de la celulosa y la situación del sector en la región latinoamericana, haciendo énfasis en el panorama actual de las papeleras argentinas, y en los proyectos de expansión en Brasil, Chile y Uruguay. Y por último, se hace un repaso por los principales hechos que marcaron la disputa bilateral, y se ofrece información sobre las ciudades de Gualeguaychú y Fray Bentos, enfrentadas por las pasteras uruguayas.

Para entender la influencia de los medios de comunicación en casos como el analizado, se recurre a tres teorías de la comunicación social: agenda-setting, construcción social de la realidad y espiral del silencio. Asimismo, se incluye el concepto de la objetividad periodística para analizar la postura de los periodistas ante el conflicto.



CAPÍTULO 1: LA PRODUCCIÓN DE CELULOSA

En esta sección se explica qué es la celulosa y el papel, y cómo son las etapas de elaboración de la pasta celulósica. Además, se detallan los procesos y tecnologías que emplearán las empresas ENCE y Botnia, y las opiniones a favor y en contra de las mismas. Y por último, se incluye la posición de Greenpeace en relación a estos emprendimientos, y su propuesta para lograr una producción limpia de papel en la región.

1.1. La celulosa y el papel

La fabricación de la pulpa y el papel es una de las industrias más antiguas y grandes en el mundo. Si bien no se sabe con exactitud la fecha en que se descubrió la técnica para producir papel, la mayoría de los historiadores coinciden en que los inventores fueron los chinos alrededor del año 150 d.C.

En la actualidad, el papel es una estructura obtenida a partir de fibras vegetales de celulosa, las cuales se entrecruzan conformando una hoja flexible y resistente. Por lo general, la industria papeleras emplea los árboles para el suministro de madera como materia prima. Las fibras obtenidas pueden ser de dos tipos. El primero incluye a las fibras largas (tienen 3 milímetros aproximadamente) que se extraen principalmente de los pinos. El segundo tipo abarca a las fibras cortas (poseen entre 1 y 2 milímetros) provenientes generalmente de los eucaliptos.

La celulosa es una fibra vegetal que conforma las paredes celulares de los árboles y otras plantas, y que representa el 50% de su constitución física. Tanto las fibras de celulosa como las de hemicelulosa (otro componente de los vegetales) se hallan entrelazadas entre sí por una sustancia llamada lignina, que brinda rigidez y consistencia a la planta.

Hay tres características que convierten a la celulosa en la materia prima principal para la fabricación de papel. La primera es su alto grado de resistencia a la tensión. La segunda es su capacidad para ser casi insoluble en el agua fría o caliente. Y la tercera cualidad es que se encuentra generalmente en forma fibrosa.

1.2. La elaboración de pasta celulósica

Las plantas de celulosa son las industrias dedicadas a procesar la madera para obtener la pulpa o pasta celulósica, la principal materia prima de la producción de papel. Este proceso consiste básicamente en separar las fibras celulósicas de los restantes componentes de la madera, principalmente la lignina. Esto se puede efectuar de forma mecánica o química. La calidad y el tipo de papel dependerá de cuál método se utilice.

El proceso mecánico usa casi toda la fibra de la madera que existe en el tronco del árbol, la cual es triturada a partir de un proceso mecánico que permite que se liberen las fibras pero no elimina la lignina. Esto implica que la pulpa obtenida no se pueda emplear para fabricar cualquier tipo de papel porque la lignina le da posteriormente un color amarillento al papel. Por lo tanto, la pulpa mecánica se utiliza principalmente para producir papel para diarios, revistas e impresiones similares que no necesiten de una hoja de mucha luminosidad y calidad de impresión.

En el proceso químico, la pulpa se obtiene cociendo la madera con productos químicos para disolver la lignina y así liberar la celulosa, la cual será el producto final de este método. A lo largo de la historia se han empleado tres tipos de procesos químicos: a la sosa, al sulfito y al sulfato o Kraft. Este último consiste en un tratamiento fisicoquímico donde se somete a la madera a un proceso de presión, calor y productos químicos como el hidróxido de sodio y el sulfuro de sodio, de manera tal que la lignina se disuelva y se liberen las fibras de celulosa, bombeándola finalmente con oxígeno para depurarla de los residuos químicos y deslignificarla.

La técnica Kraft es utilizada en el 80% de la producción mundial de pulpa celulósica y a diferencia del proceso al sulfito (que sólo se aplica a maderas blandas), logra buena resistencia de la pulpa y se puede usar para todas las especies de madera.¹

¹ EcoMetrix Incorporated, “Estudio de impacto acumulativo – Plantas de Celulosa en Uruguay”, septiembre de 2006. Disponible en Internet en: [www.ifc.org/ifcext/lac.nsf/AttachmentsByTitle/Uruguay_CIS_Oct2006_sp/\\$FILE/Uruguay_CIS_Oct2006_sp.pdf](http://www.ifc.org/ifcext/lac.nsf/AttachmentsByTitle/Uruguay_CIS_Oct2006_sp/$FILE/Uruguay_CIS_Oct2006_sp.pdf).

Para completar la deslignificación y poder obtener pulpas que permitan la fabricación de papeles blancos, es necesario someterlas a un proceso de blanqueo que además de blanquearlas asegure que no se pierdan las propiedades de resistencia de la fibra.

Según el agente químico empleado, existen tres sistemas de blanqueo: con cloro elemental (gas cloro), libre de cloro elemental o ECF, y totalmente libre de cloro o TCF. El primer tipo fue el que se usó al principio en la producción de pulpa blanqueada, ya que el cloro elemental es un efectivo agente oxidante de bajo costo. El cloro, al oxidar la lignina residual, permite su separación de las fibras celulósicas y reduce la coloración de la pulpa. Posteriormente, las fibras de lignina separadas son removidas con hidróxido de sodio.

Sin embargo, el método con cloro elemental, que fue utilizado ampliamente hasta la década de 1980, es cuestionado por su impacto en el medio ambiente. En tal sentido, Fernando Bejarano, especialista de la Red de Acción sobre Plaguicidas y Alternativas, de México, explica los efectos de esta técnica:

La principal fuente de emisión de dioxinas en el agua son las descargas de la industria papelera, que usa gas cloro para blanquear la pulpa y producir papel, tomando en cuenta que las dioxinas se forman al reaccionar el cloro con la lignina de la madera. Las dioxinas y furanos son muy tóxicos y activos fisiológicamente en dosis extremadamente pequeñas; no se degradan fácilmente y pueden durar años en el ambiente; se acumulan en los tejidos grasos de los organismos y se biomagnifican: aumenta su concentración progresivamente a lo largo de las cadenas alimenticias.²

Asimismo, el periodista argentino Hernán López Echague menciona las consecuencias negativas de las dioxinas en los seres humanos:

[...] la dioxina cuenta con el plausible atributo de ocasionar profusión de dolencias y padecimientos: en el hombre, disminución del número de espermatozoides, atrofia testicular y alteraciones en los niveles hormonales; en la mujer, cambios hormonales, menoscabo de la fertilidad, abortos prematuros, anomalías en los fetos y variaciones en el sistema reproductor. Por lo demás, en mujeres y hombres, de toda edad, mutaciones cutáneas, cloracné [...], hiperpigmentación, hirsutismo, aumento del riesgo de diabetes, pérdida de peso, graves modificaciones en las hormonas tiroideas, daños en el sistema nervioso, acentuación de la irritabilidad, reducción del desarrollo intelectual, daños hepáticos, transformaciones en el sistema inmunológico. También, con el transcurrir de los años, cáncer.³

² Hernán López Echague, *Crónica del ocaso: apuntes sobre las papeleras y la devastación del litoral argentino y uruguayo*, Buenos Aires, Norma, 2006, p.54.

³ Ibidem, p.55.

Estas críticas al método con cloro elemental provocaron que la industria pastera iniciara una sustitución gradual del cloro elemental por dióxido de cloro como agente blanqueador, hasta implementarse la tecnología ECF en la década de 1990. Esta técnica incluye aquellas secuencias de blanqueo que emplean solamente dióxido de cloro, así como también las que combinan dióxido de cloro con otros agentes como ozono y peróxido de hidrógeno. En cambio, el método TCF utiliza principalmente ozono y peróxido de hidrógeno en diferentes combinaciones porcentuales.

Según el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) en su “Instrumental Normalizado para la Identificación y Cuantificación de Liberaciones de Dioxinas y Furanos”, el 67% de la producción mundial de pulpa en el año 2000 se blanqueaba a partir del método ECF y el 7% con TCF.⁴

El TCF es usado en Escandinavia, Alemania y Austria, países en donde la mayoría de los consumidores se niegan por convicción ecologista a consumir papel producido con cloro o derivados, y prefieren pagar más por papeles fabricados con “tecnología limpia”.⁵

No obstante, un informe de la Comisión para el Planeamiento y Desarrollo de Recursos de Tasmania, Australia, llegó a la conclusión que los métodos ECF y TCF “causan impactos medioambientales similares en cuanto a las emisiones atmosféricas y los vertidos al agua”⁶ y que en ninguna de las dos técnicas “se observan emisiones de dioxinas en niveles significativos”.⁷

Por otra parte, los productos obtenidos con los procesos de blanqueo TCF y ECF tienen propiedades diferentes. Las pulpas blanqueadas con el método TCF son menos resistentes y el papel que se fabrica a partir de ellas es menos brillante y es más sensible a la reversión del color, con lo cual se amarillea más rápidamente.

⁴ EcoMetrix Incorporated, Op.cit.

⁵ Raúl Terragno, “Papeleras, salud y nacionalismo”, *Ambiente y Desarrollo*, 5 de junio de 2006. Disponible en Internet en: www.ambienteysdesarrollo.com.ar/es/detalle.php?id=37.

⁶ EcoMetrix Incorporated, Op.cit.

⁷ Ibidem.

1.3. Procesos y tecnología de Botnia y ENCE

Las empresas Botnia y ENCE están construyendo sus fábricas de celulosa en Fray Bentos, Uruguay. Entre ambas planean producir anualmente 1.500.000 toneladas de celulosa a través de la técnica al sulfato o Kraft.

El proceso Kraft tiene seis etapas principales: manipulación de la madera, pulpado, recuperación de reactivos químicos, blanqueo, secado y enfardado. En la primera fase, los troncos son descortezados y reducidos a chips (astillas), que luego son separados de acuerdo con su tamaño. En el segundo paso, los chips son cocidos a alta temperatura, obteniéndose la pulpa. Esta pulpa es sometida a un proceso de tamizado para la remoción de las impurezas.

Al finalizar el pulpado, se separa la pulpa del líquido, denominado licor negro. Este líquido contiene los reactivos químicos inorgánicos residuales y los materiales disueltos de la madera. El proceso de recuperación consiste en una serie de etapas, que comienzan con el quemado del licor negro en una caldera donde se genera energía (a partir de la materia orgánica que contienen), y se recuperan los químicos originales para ser recirculados a la etapa de cocción.

Una de las principales críticas que se le hace a este proceso es el olor desagradable que desprenden (similar al del coliflor hervido o al de huevo podrido). Esto se debe a compuestos azufrados denominados mercaptanos, que se producen, sobre todo, en los digestores (donde se trata químicamente la madera) y en la caldera de recuperación (donde se quema la materia orgánica). Para solucionar este problema, ENCE y Botnia instalarán filtros y lavadores que permitirían la reducción de las emisiones de gases a valores imperceptibles.⁸

La cuarta etapa del proceso Kraft es el blanqueo de la pulpa. Ambas plantas emplearán el método ECF light, que es una variante del ECF que usa menor proporción de dióxido de cloro sustituyéndolo por peróxido de hidrógeno (agua oxigenada). Esto permitiría que las concentraciones de dioxinas y furanos en los efluentes se reduzcan a niveles mínimos.⁹

⁸ Ibidem.

⁹ Ibidem.

Además, cabe mencionar que el ECF está incluido dentro de las Mejores Tecnologías Disponibles (BAT, por sus siglas en inglés) establecidas por la Unión Europea en su Directiva sobre Prevención y Control Integrados de la Contaminación del año 2001. Y junto con el TCF, es uno de los dos métodos de blanqueo que serán admitidos a partir de octubre de 2007 en la Unión Europea.

Las últimas fases del proceso Kraft son el secado y enfardado de la pulpa. El secado comprende dos pasos. En el primero, se extrae el agua con prensas, mientras que en el segundo, la pulpa es secada con vapor. A continuación, la pulpa se compacta en fardos antes de su envío.

En paralelo al proceso principal de separación de las fibras celulósicas, ENCE y Botnia realizarán un tratamiento biológico de los efluentes por medio de lodo activado y de piscinas de estabilización y decantación, de forma tal que todos los efluentes vertidos al río cumplirían con la normativa vigente y como lo dispone la Comisión Administradora del Río Uruguay (CARU).¹⁰

En cuanto a la gestión de los residuos sólidos, ambas empresas prevén construir un vertedero dentro de sus predios. Este vertedero estaría diseñado de acuerdo con las leyes uruguayas y las directivas de la Unión Europea.¹¹

1.4. Voces a favor y en contra

Una de las polémicas generadas por las pasteras de Fray Bentos es si la tecnología que emplearán será contaminante. Sobre este tema, hay opiniones divergentes.

Por un lado, están los ambientalistas de Entre Ríos que denuncian que las papeleras contaminarán el río Uruguay, afectando la flora y fauna de la región, y provocarán daños a la salud humana. Esta postura también es defendida por las autoridades provinciales y nacionales, lo que derivó en la presentación de demandas contra Uruguay en diversos estrados internacionales. (Véase más en Desarrollo del diferendo por las pasteras uruguayas).

¹⁰ Ibidem.

¹¹ Ibidem.

La posición de los ecologistas se vio reforzada por un informe de especialistas de la Facultad de Ciencias de la Universidad de la República de Uruguay. El estudio, difundido en julio de 2006, advirtió que las papeleras de Fray Bentos causarían importantes daños ambientales en la región. En especial, se verían afectados los peces y mamíferos de la zona, ya que sufrirían trastornos reproductivos y hepáticos por la contaminación del río.¹²

A su vez, los ambientalistas citan los casos de la pastera CELCO en Valdivia, Chile, y de la propia ENCE en Pontevedra, España, donde se comprobaron daños al medio ambiente y a la salud humana. En cuanto al primer caso, los habitantes de Valdivia denunciaron que CELCO originó la muerte de cientos de aves en peligro de extinción, entre ellas cisnes de cuello negro. También se vio afectada la salud de la población con el aumento de casos de alergias. Esta planta emplea el método de blanqueo ECF, el mismo que usarán Botnia y ENCE en Fray Bentos.¹³

En relación a la fábrica de ENCE en España, la Audiencia de Pontevedra condenó a la compañía por “delito ecológico prolongado en el tiempo”. Desde su instalación en la década de 1960, la pastera ha reducido los recursos pesqueros (en especial los mariscos) y ha ocasionado un aumento en el número de pacientes con asma y conjuntivitis.¹⁴ Esta planta utilizó cloro elemental para blanquear la pulpa hasta 1994, año en que implementó el sistema TCF.

Por otro lado, el gobierno uruguayo y los habitantes de Fray Bentos defienden la instalación de las papeleras. Sostienen que la tecnología de las plantas será “de última generación”, lo que permitirá que los efluentes vertidos al río y los gases emitidos a la atmósfera tengan un impacto ambiental mínimo.

¹² Daniel Panario, Néstor Mazzeo y otros, “Síntesis de los efectos ambientales de las plantas de celulosa y del modelo forestal en Uruguay”, *Facultad de Ciencias de la Universidad de la República de Uruguay*, junio de 2006. Disponible en Internet en:

www.fcien.edu.uy/archivo/informe_consejo_plantas_celulosa_28_06_06.pdf.

¹³ Luisa Delfino, *El río de los pájaros pintados vs. papeleras*, Buenos Aires, Grupo Editor Latinoamericano, 2006, p.90.

¹⁴ Alejandro Casar González, “El mensaje que viene de España”, *Revista Noticias*, N° 1523, Buenos Aires, Perfil, 4 de marzo de 2006, p. 82-83.

Esta opinión es compartida por varios científicos argentinos. El ingeniero Enrique Martínez, que además es presidente del Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI), se refiere a la tecnología de las pasteras:

La tecnología que se va a instalar en las plantas de celulosa es la misma que se pide en todo el mundo y su contaminación es mínima. El proceso empleado por las empresas es de primer nivel mundial, y el volumen de los efluentes es muy pequeño.¹⁵

Asimismo, la ingeniera química y master en Ciencias Aplicadas de la Pulpa y el Papel, de la Universidad Nacional de Misiones, María Cristina Area, explica que la contaminación de las papeleras será más que aceptable:

Desde los '90, cuando la conciencia ambiental comenzó a preocupar a la gente, los procesos industriales han cambiado mucho, en especial, los de las plantas de celulosa. Es por ello que con la tecnología disponible, la contaminación que producen las plantas (ya que cualquier cosa produce contaminación) es más que aceptable.¹⁶

Por su parte, Eduardo Fereyra, director de la Fundación Argentina para la Ecología Científica, considera también que las papeleras no provocarán una grave contaminación:

No hay nada que indique que si las plantas son bien controladas, contaminen al medio ambiente sensiblemente. Lo que ocurre es que cuando se habla del tema, algunos grupos afirman sin conocimiento que las papeleras matan niños y la gente se sube a ese tren sin mayores conocimientos.¹⁷

1.5. La posición de Greenpeace

La organización ecologista Greenpeace estuvo desde principios de 2003 apoyando el reclamo de los asambleístas entrerrianos contra la radicación de las pasteras de Fray Bentos. Este apoyo se tradujo en acciones realizadas en Buenos Aires y otras ciudades del mundo para denunciar la contaminación que generarían las plantas de celulosa.

De estas acciones, la más destacada se realizó el 12 de mayo de 2006 cuando la reina del carnaval de Gualeguaychú, Evangelina Carrozo, irrumpió en bikini en la IV Cumbre de Presidentes y Jefes de Estados de la Unión Europea, América Latina y el Caribe, en Viena,

¹⁵ Rodolfo Barros, "Desafiando la versión oficial", Revista *Veintitrés*, N° 408, Buenos Aires, Comunicación Grupo Tres, 4 de mayo de 2006, p.26.

¹⁶ Ibidem.

¹⁷ Ibidem.